



# БАЛАКЛАВА – ГОРОД КОНТРАСТОВ!

ЭКСПОЗИЦИЯ студии  
«Клуб любителей истории и литературы»  
ГБУК «БДК»





Рыбный стан на площади 1885 г.

Когда-то эта площадь называлась Базарной. Именно отсюда, от маленькой лодочной пристани, отправлялись знаменитые рыбные обозы, везущие вкуснейшую балаклавскую макрель, ставридку, камбалу, барабульку и устрицы к столу царских вельмож.



Базарная площадь 1900 г



Площадь 1895 г

Центром любого населенного пункта везде и всегда является главная площадь. В нашем городе такое место есть! На протяжении многих столетий оно было сосредоточением всей жизни приезжих и местных жителей.

Было время, когда здесь шумели зеленые кроны пирамидальных тополей и пышные гроздья белой акации, благоухали клумбы с красивейшими цветами — отсюда начинался единственный в городе Пушкинский сквер, а саму площадь украшала величественная вилла Николая Константиновича Романова — брата российского императора.



Конный разъезд на площади 1917г.

**Ходили слухи, что она будет носить имя легендарного ЭПРОНа, так как рядом над ней располагаются техникум и клуб водолазов, но этому переименованию помешала война.**

**Площадь сильно пострадала от фашистских авиабомбежек и артобстрелов, передвигаться по ней жителям можно было только в вырытых окопах и траншеях.**



Водолазы Эпрона на площади 1933г.



Разрушенная после войны Балаклава 1944г.

**После революционных бурь в октябре 1917 года, в народе ее стали называли просто — Площадь, и не потому, что в Балаклаве закончилась рыба. Она стала конечной остановкой трамвайной линии по маршруту Севастополь — Балаклава, официальное открытие регулярного движения состоялось в первые числа мая 1925 года.**

**После освобождения города от немецко-фашистских захватчиков в апреле 1944 года, первый послевоенный Председатель Балаклавского райисполкома Василий Федорович Баркалов хотел назвать ее Площадью имени Иосифа Виссарионовича Сталина, но имя великого вождя всех народов вскоре впало в забвение.**



Площадь 1-го Мая 1957 г.



Новогодняя ёлка на площади 1970г.



Потом, уже в 1956 году, местными властями Балаклавы было принято решение назвать ее в честь Дня солидарности трудящихся — Площадь 1-го Мая.

В 1957 году, к 40-й годовщине Октябрьской революции Решением Севастопольского городского Совета народных депутатов площади присвоили это название.

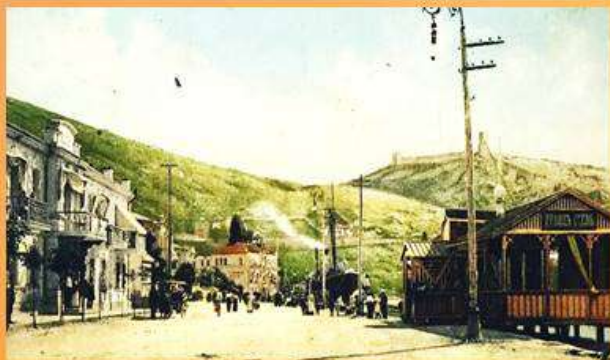


День пионерии на площади 1965г.

Именно здесь проходили многочисленные военные парады, митинги и демонстрации. И не только первомайские — это место стало любимой площадкой для новогодних елок и пионерских костров.

Сегодня Площадь 1-го Мая является главной транспортной развязкой Балаклавы — отсюда отправляются автобусные маршруты в разные концы города.

В последние годы она потеряла статус как центральная, уступив пальму первенства площади 40-летия Октябрьской революции в микрорайоне Кадыковка, и стала огромной автостоянкой.



Набережная 1850г.

После душной площади, до отказа забитой машинами и автобусами, пропитанной запахами выхлопных газов, подгорелыми чебуреками и дымным шашлычным смрадом из близлежащих забегаловок, на Набережной можно вздохнуть полной грудью свежий морской воздух. Она очень маленькая, длина около 425 метров, пройти не спеша от площади к подножию Утеса можно за 10 — 15 минут.

Ее первоначальным благоустройством занимались англичане. Сейчас трудно представить, что двести лет назад, в Крымскую войну, вся она была забита парусниками из туманного Альбиона.



Английский флот в Балаклаве 1855г.



Учения водолазов в бухте 1935г.

Спустя сто лет после англичан, воду здесь вспенивали курсанты единственного тогда в Европе техникума водолазов Экспедиции подводных работ особого назначения (ЭПРОН).

В годы войны, во время оккупации немецко-фашистскими захватчиками, гитлеровцы обосновались в Севастополе, а в Балаклаве дислоцировался отряд румынских катеров. Но по Набережной их экипажи гуляли не долго — в апреле 1944 года Балаклава была освобождена от непрошенных гостей.



Румынские солдаты на Набережной 1943г.



Пирсы подлодок на Набережной

Начиная с 1946 года, почти на полвека бухта стала пристанищем субмарин, как главная база подводных лодок Черноморского флота.

В 1957 году набережной присвоили имя Ивана Андреевича Назукина — матроса с подводной лодки «Судак».

С 2004 года она стала пешеходной зоной отдыха для жителей и гостей.

На своем долгом веку, обветренные стены старых домов Балаклавы слышали многое! Свистки боцманских дудок с русских фрегатов и шелест парусов турецких фелюг. Треск английской картечи и визг немецких снарядов.



Парапет Пушкинского сквера

Гортанный говор греческих рыбаков и скрипы татарских повозок. Топот ботинок курсантов-водолазов, зычные команды построения на больших и малых кораблях, пронзительные сирены подводных лодок и грохот горняцкой камнедробилки.

Когда-то мимо этих домов, под звуки духового оркестра,

доносившихся из Пушкинского сквера, фланировали барышни в модных шляпках в сопровождении заезжих франтов. За ними поодаль следовали строгие маменьки и гувернантки, а почтенные отцы семейств располагались за кружкой терпкого вина в тавернах, в подвальчиках, в буфетах, в ресторанчиках-поплавках, которых в городке имелось великое множество.



Набережная середина 20 века



Башня Донжон

Помимо традиционного променада вдоль Набережной, большой популярностью у отдыхающих пользовались прогулки по живописной округе: крепости Чембало, Утесу, западному берегу, где строили свои фешенебельные дачи и виллы высокопоставленных особы — Апраксины, Юсуповы, Нарышкины... На Утесе, для удобства публики, на средства городской управы, провели удобную лестницу с пролетами.

Там были скамейки, смотровые площадки и даже небольшой буфет, где играли музыканты. Греческие мальчишки разносили подносы с жареной ставридкой, корзинки с виноградом и кувшины с вином.



Гостиница «Россия»



Западный берег бухты



Буфет на Утесе

В каждом городе есть место, которое можно назвать его визитной карточкой. В Балаклаве это руины средневековой крепости Чембало, венчающие гору Кастрон. Здесь своеобразный музей под открытым небом.



"Чембало" Старинная гравюра.



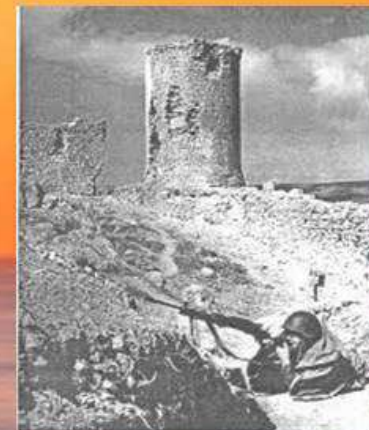
Крепость начало 20 века

Крепость Чембало была построена в оборонительных целях в 1343 году генуэзцами.

Месторасположение крепости было выбрано неслучайно, так как склоны горы обрывистые и находятся на высоте 192 метрах над уровнем моря. Стены также были не прорезаны, они сложены из бутового известняка, который славится своей долговечностью.

Крепость состояла из 12 башен, рва, вала и ворот. Каждый дож стремился увековечить себя на века, вмуровывая в стены свое имя: « строение возведено во время правления славного мужа Дель-Орто, Барнабо Грилло, Де-Олива...».

К середине 15 века это был уже целый город, окруженный толстыми стенами. Лишь со стороны моря они не возводились ввиду обрывистого берега. Город состоял из двух ярусов. Верхний — носил имя Святого Николая и являлся административным центром. Нижний был отдан под жилые постройки и носил имя Святого Георгия. Османы, византийцы, генуэзцы — вот неполный список народов, что в разные времена проживали здесь.



Бои у стен Чембало 1942г.



Вид из крепости на побережье.

В годы Второй мировой крепость сильно пострадала от артобстрелов, но стала форпостом мужества защитников Балаклавы под командованием Г.А. Рубцова. Очередное обрушение случилось после сильного ливня 8 июля 2008 года. До наших дней дошли лишь руины 4-х башен, но это не мешает туристам прикоснуться к стенам древней крепости.



Донжон в лесах



Балаклава 1990г.

Фраза из знаменитого фильма «Бриллиантовая рука» — «Нью-Йорк город контрастов» как нельзя лучше подходит к нашему городку.

Здесь, словно виноградная лоза, переплелись исторические эпохи, нравы, обычаи, и... морская романтика! Лет двадцать назад, в бухте, рядом с суперсекретной подводной субмариной, можно было увидеть облезлую лодку старого грека-листригона.

Сегодня, на фешенебельной шхуне, напичканной современной электроникой и приборами с космической навигацией, вахтенный юнга-мальчишка своим одеянием напоминает нищего корсара древней пиратской гавани.



Кнехт-пушка



Яхты и баркасы



Стена пекарни Михайлиди

На новомодной Набережной, вместо кнехтов для заморских яхт, вмурованы дула российских пушек времен первой обороны Севастополя. А крутые иномарки машин утюжат шинами старинные водопроводные люки еще с буквой «ять».



Старый люк



Балаклавский проулок

Рядом с навороченным трехзвездочным отелем прилепилась стена бывшей пекарни грека Михайлиди, украшенная орнаментом с виньетками 19 века, и иссеченная осколками от снарядов и пуль времен Второй мировой войны. Рядом, словно трапы, спускаются к морю лестницы, обрамленные грубым камнем и с брусчаткой, хранящие тепло рук древних камнетесов, ступени помнят через века следы многих знаменитостей.

На средневековой Генуэзской крепости Чембало, чьи башни хранят остатки фресок и клейма дождей, проходят современные рыцарские турниры, исторические фестивали, реконструкции ристалищ и молодежные дискотеки.

В подземельях горы Таврос, в стратегических штольнях и каналах некогда супер секретной цитадели подводников — Объекта 825 ГТС времён холодной войны, много лет закрытой даже для самих балаклавцев, сегодня толпами бродят иностранцы из не дружественных нам держав.



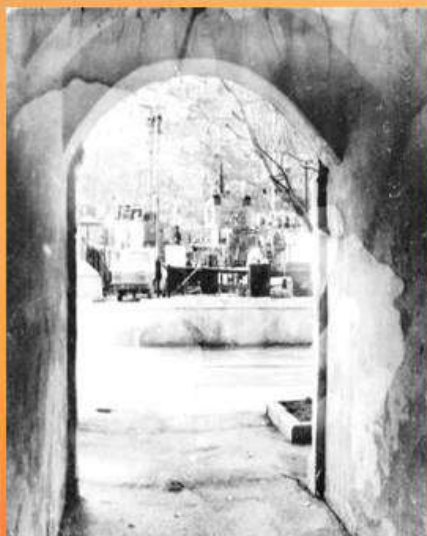
Рыцарский турнир на крепости



Музей подводных лодок



Клеймо на башне Донжон



Тихая Набережная 90-е годы

Старые балаклавские дворы кое-где хранят остатки бывшего величия — помпезные бассейны, и ажурные арки окон и ворот, но в век современной повсеместной урбанизации, эти барские излишества заменили бетонными коробками домов с безликими заборами. Как поется в популярной песне — «Из серой массы не выделяться! Как все!». А жаль! С засыпанными фонтанами и развороченными калитками ушел в небытие колорит старой Балаклавы.



Фонтан у Клуба ЭПРОНа



Двор Дома ЭПРОНА 1935 г.

Когда-то знаменитый писатель Александр Иванович Куприн приезжал сюда за тишиной: «Нигде во всей России, а я проездил ее не мало, нигде я не слышал такой удивительной тишины, как в Балаклаве!». Сегодня тишина на главной улице города явление редкое. То тут, то там, в барах и в кафе гремит оглушающая музыка из огромных колонок-динамиков, выставленных прямо на мостовую для привлечения курортной публики. В их грохот вплетается пронзительный вой сработавшей сигнализации на одной из дорогих машин-иномарок, оставленных рядом с Набережной на стоянке.





Морская прогулка по бухте  
начало 20 века

Вооружившись мегафонами, соревнуясь между собой, бойкие зазывалы наперебой расхваливают приезжим отдыхающим местные красоты, приглашая на морские прогулки. Современные «Куприновские листригоны» зарабатывают на жизнь морским извозом. Маршруты балаклавских гондольеров не балуют разнообразием. Завидев доверчивого клиента, толпа мореходов, одетая кто во что горазд — в ковбойки, тельняшки, линялые рубахи, с видавшими виды на голове шляпами, бейсболками кепками, лихо сдвинутыми набекрень, а то и в экзотических сомбреро, устремляется к нему.

Стараясь перекричать друг друга, каждый искусно расхваливает свое транспортное средство, предлагая купание, рыбалку, застолье на борту или пикник на укромном диком пляже...

Тот, кому повезло, ошарашивает пассажира ценой, но ему отказываться поздно — ялик уже отвалил от причала.



Капитаны в ожидании клиента



Парад катеров 2025г.



Лодочная пристань 1925г.

Впрочем, обиженных нет. Ласковое море, живописные берега, рыбацкие байки, рассказанные с неописуемым колоритом, восхищают любого. Оставшиеся на Набережной коллеги по морскому извозу поджидают следующую жертву.



Набережная 2023г.

Иногда между ними вспыхивают перебранки, где к размахиванию кулаками добавляются обидные словечки, такие же крепкие, как и бицепсы под модными майками. Ссоры мирно заканчиваются возле ларька с пикантным названием «Рюмочная». Хотя рюмок в этом заведении отродясь не водилось. Пройдут годы, но за главной улицей, так и не закрепилось имя революционера Ивана Назукина. Оно существовало лишь в штампике о прописке в паспортах местных жителей. Все, по-прежнему, называли ее как встарь просто — Набережная.



Ларек «Пиво-воды»

В бытность Балаклавы супер секретной базы подводных лодок, она являлась излюбленным местом пребывания ребятни всех возрастов. Оно и понятно — в городке, в котором каждый житель служит или работает на оборонном предприятии, где все подчинено строгому военному распорядку, для детей делалось исключение.



Набережная 50-е годы



Набережная 60-е годы



Пленэр на Набережной



Лебеди в бухте

С раннего утра и до позднего вечера, на Набережной раздавались звонкие голоса местных мальчишек и девчонок. Здесь проходили состязания игры «Зарница» — заплывы, перетягивание каната, велогонки. Проходили пленэры, экскурсии на настоящий парусник, неизвестно как занесенный в военную гавань, куда, несмотря на грохот серых кораблей, иногда прилетали лебеди.



Выступает пес Тимоша



Сегодня здесь гуляют толпы туристов, восхищаясь местной экзотикой. Тут же можно приобрести на память фото, картины, сувениры и купить букет у цветочницы, облаченной в старинное платье. А еще можно послушать выступление поющей собаки под аккомпанемент музыкантов-любителей.

Балаклава остается городом контрастов, где тесно переплелись седая старина и молодой задор ее жителей!



Цветочница Анюта